# FASZINATION OUTDOOR

FELBERMAIR KERAMIKWELT



KERAMIKSERIE ab Seite 10

PRODUKTPFLEGE ab Seite 42

VERLEGEARTEN ab Seite 44

STELZLAGER ab Seite 46

# FASZINATION OUTDOOR-KERAMIK



#### KERAMISCHE AUSSENPLATTEN, DIE MIT DER SONNE UM DIE WETTE STRAHLEN.

MYTWENTY 2.0 bedeutet, sich an der Schönheit von Naturstein, Holz und Sichtbeton zu erfreuen und gleichzeitig die physikalischen Vorteile von Keramik zu nutzen. Was gibt es Schöneres, als im Sommer die Zeit auf der eigenen Terrasse mit Blick auf den Garten zu genießen, was für viele wie ein kleiner Urlaub ist. Den Gestaltungsmöglichkeiten sind kaum Grenzen gesetzt. Der Trend geht weiterhin in Richtung Natur. Qualitativ hochwertige Materialien sind bei Möbeln und bei Böden besonders gefragt.

Keramische Außenplatten sind vielseitig einsetzbar und können auf unterschiedlichste Weise Ihr Zuhause verschönern. Die Platten dienen als Gehweg im Garten, als Boden einer Terrasse oder eines Balkons. Auch für eine Schwimmbadumrandung sind Outdoor-Fliesen dank ihrer hohen Rutschhemmung ideal. Mit zahlreichen Farben und unterschiedlichen Oberflächenstrukturen passen sich Terrassenplatten jedem Farbkonzept an und sorgen für eine sehr abwechslungsreiche Gestaltung.

## **VORTEILHAFT**



### EIN DUTZEND GRÜNDE FÜR DIE MYTWENTY 2.0 OUTDOOR-BODENPLATTE.

Entsprechend der Garten- und Hausarchitektur kann Ihre Terrasse in beliebiger Form gestaltet werden. Outdoor-Platten wirken natürlich wie Naturstein, sind aber besonders robust und langlebig. Zudem sind sie UV- und frostbeständig sowie leicht zu reinigen, da in die dichte Oberfläche kein Schmutz eindringen kann und die Verlegung einfach ist.

#### VON DRINNEN NACH DRAUSSEN.

Eine offene Wohnraumgestaltung bis hin zum Garten wird durch die Verwendung gleicher Plattenober-flächen in unterschiedlichen Materialstärken möglich. Dazu werden im Innenbereich Fliesen in normaler Stärke (dadurch schnelles Ansprechen der Fußbodenheizung) und im Außenbereich die 2cm-Outdoor-Platten in gleichem Design eingesetzt. So lässt sich eine elegante Verbindung von drinnen nach draußen umsetzen.

#### **VORTEILE AUSSENPLATTEN**

- Einfach zu verleger
- Sichere Verlegung durch massive Platte
- Hohe Bruchlast und Beanspruchbarkeit
- Monokaliber exaktes Fugenbild
- Farhecht
- UV-beständig
- 100 % frostsicher und feuerfest
- Kombinierbar Innenbereich und Außenbereich
- Resistent gegen Streusalz, Sauren und Laugen
- Rutschhemmend und dennoch pflegeleicht
- Reinigungsfreundlich, in Oberfläche kann kein Schmutz eindringen
- Von den besten deutschen, italienischen und spanischen Fliesenproduzenten

# **INHALT**





S. 16 Môtley S. 18 My Earth S. 20 Name S. 22 Norr S. 25 | Topstone S. 26 | Silverlake S. 28 | Stone Valley S. 30 | Travertino S. 10 | Aurum Stone S. 11 Everest S. 12 Elysian S. 13 Limequartz S. 14 | Mediterranea S. 24 Quarziti



S. 31 | Bell.-Touch S. 32 Glocal S. 34 Lemmy S. 36 Nyuma



S. 38 | Foresta S. 39 Woodtale & Woodsense



S. 40 | II Cotto



S. 42 Reinigung & PflegeS. 44 PCI Bauhilfsstoffe für KeramikplattenS. 44 Verlegearten



- S. 46 | Höhenverstellbare Systeme mit auto. Niveauausgleich "Prime"
- S. 49 Sicherheitsgitter & NivelliersystemS. 50 Höhenverstellbare Systeme mit fixem Kopf
- S. 52 | Stelzlager mit fixer Höhe / Fugenkreuz
- S. 53 Schienensystem
  S. 54 Zubehör für Stelzlager

### **DETAILÜBERSICHT**

SERIE OPTIK STÄRKE IN/ 20×20 20×30 30×60 30×120 40×120 45×90 40×80 60×60 60×90 60×120 80×80	90×90 120×120 FARBE			
AURUM  STONE Stein ● ✓  S.10	Pure			
EVEREST S.11 Stein •	Rostbeige	A SOCIETATION CONTRACTOR	Graublau	
	nostbeige	Oldo Nostrot	Ol doblad	BARRIER CLESCE I MANDENNAMEN
ELYSIAN S.12 Stein ● ✓ O O ● ●	EY 01 (SB)	EY 02 EY 03 (SB)	EY 04 EY 05 (SB)	EY 07 EY 08 (SB) EY 09 (SB)
LIME	ET UI (3B)	The second second second	E1 04 E1 05 (5b)	E1 07 (3b) E1 09 (3b)
QUARTZ Stein •   S.13	Ecrú	Grey		
MEDITER- RANEA Stein ● ✓		4.		
RANEA Stein ● ✓ S.14	Byblos	Dor		
MÔTLEY Chair A /				
S.16 Stein • $\sqrt{}$	Monterey MT 02	Wembley MT 03 Altamont MT 04	Woodstock MT 05 (SB) Liverpool MT 06	_
MY				
EARTH Stein ● ✓ O ● ■ S.18	Hellbeige	THE RESERVE OF THE PERSON NAMED IN	Anthrazit Multicolor (SB)	
	ACCOUNT OF THE			
NAME S.20 Stein ● ✓	O Jura Beige NE 10	Bourgogne NE 12 Gris Belge NE 31		
			<b>建筑的高级的大学工作</b> 。	A SHOW OF THE PARTY OF THE PART
NORR S.22 Stein ● ✓	• Vit RR 01 (SB)	Gra RR 02 Svart RR 03 (SB)	Farge RR 05 Hav RR 06	Öken RR 08 (SB) Grus RR 09
	VICTOR (3D)	Statistic OS (SB)	Targe IXI OS	Situation (35)
QUARZITI S.24 Stein • ✓ O O •	Glacier QR 01		River QR 04 (SB) Mantle QR 05 (SB)	
	Glacier QR UT	Mountains QR 02 Water fail QR 03	River QR 04 (SB) Mantle QR 05 (SB)	
TOPSTONE S.25 Stein •				
	N . (CD)	D : T	6 4.1 3	_
	Natur (SB)	Beige Tope	Grau Anthrazit	
SILVER- LAKE Stein ● J • • • • •		2 1 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		
SILVER- LAKE Stein • J • O	Natur (SB)  Braies SK 01	2 1 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Grau Anthrazit  Nemi SK 04 (SB) Moro SK 05 (SB)	Orsi SK 06
SILVER- LAKE S.26 Stein • J  STONE- VALLEY Stein • J	Braies SK 01	Resia SK 02 Moritz SK 03		Orsi SK 06
SILVER-LAKE Stein Stein J  STONE-VALLEY S.28  SILVER-LAKE Stein J	Braies SK 01  Sale	Resia SK 02 Moritz SK 03  Sabbia Cenere		Orsi SK 06
SILVER-LAKE Stein • J  STONE-VALLEY S.28 Stein • J  TRAV	Braies SK 01  Sale	Resia SK 02 Moritz SK 03  Sabbia Cenere		Orsi SK 06
SILVER-LAKE Stein Stein J  STONE-VALLEY S.28  Stein J	Braies SK 01  Sale	Resia SK 02 Moritz SK 03  Sabbia Cenere		Orsi SK 06
SILVER-LAKE Stein Stein J  STONE-VALLEY S.28  Stein J  St	Braies SK 01  Sale	Resia SK 02 Moritz SK 03  Sabbia Cenere		Orsi SK 06
SILVER-LAKE Stein Stein   STONE-VALLEY S.28  Stein   S	Braies SK 01  Sale	Resia SK 02 Moritz SK 03  Sabbia Cenere  Cross Bianco (SB) Cross Noce (SB)		Orsi SK 06
SILVER-LAKE S.26  Stein Stein J  STONE-VALLEY S.28  Stein J  Stein J  Stein J  Stein J  Stein J  Stein Stein J  Stein S.30  Stein Stein J  Stein Stein J  Stein Stein J  Stein Stein J  Stein Stein Stein J  Stein	Braies SK 01  Sale  Cross Beige  Grau (BEL)	Resia SK 02 Moritz SK 03  Sabbia Cenere  Cross Bianco (SB) Cross Noce (SB)  Beige Grau	Nemi SK 04 (SB) Moro SK 05 (SB)  Black	
SILVER-LAKE Stein Stein   STONE-VALLEY S.28  Stein   Stein   Stein   J  Stein   J  Stein   Ste	Braies SK 01  Sale  Cross Beige	Resia SK 02 Moritz SK 03  Sabbia Cenere  Cross Bianco (SB) Cross Noce (SB)  Beige Grau  Ideal GC 03 Type GC 04 (SB)	Nemi SK 04 (SB) Moro SK 05 (SB)	
SILVER-LAKE S.26       Stein       •       √       •	Braies SK 01  Sale  Cross Beige  Grau (BEL)  O  Perfect GC 02 (SB)	Resia SK 02 Moritz SK 03  Sabbia Cenere  Cross Bianco (SB) Cross Noce (SB)  Beige Grau  Ideal GC 03 Type GC 04 (SB)	Nemi SK 04 (SB) Moro SK 05 (SB)  Black	
SILVER-LAKE S.26         Stein         •         J         o           STONE-VALLEY S.28         Stein         •         J         •         -	Braies SK 01  Sale  Cross Beige  Grau (BEL)	Resia SK 02 Moritz SK 03  Sabbia Cenere  Cross Bianco (SB) Cross Noce (SB)  Beige Grau  Ideal GC 03 Type GC 04 (SB)	Nemi SK 04 (SB)  Moro SK 05 (SB)  Black  Classic GC 05  Absolute GC 06 (SB)	
SILVER-S.26       Stein       •       √       •	Braies SK 01  Sale  Cross Beige  Grau (BEL)  O  Perfect GC 02 (SB)	Resia SK 02 Moritz SK 03  Sabbia Cenere  Cross Bianco (SB) Cross Noce (SB)  Beige Grau  Ideal GC 03 Type GC 04 (SB)	Nemi SK 04 (SB)  Moro SK 05 (SB)  Black  Classic GC 05  Absolute GC 06 (SB)	
SILVER 5.26         Stein         •         √         •	Braies SK 01  Sale  Cross Beige  Grau (BEL)  O  Perfect GC 02 (SB)	Resia SK 02 Moritz SK 03  Sabbia Cenere  Cross Bianco (SB) Cross Noce (SB)  Beige Grau  Ideal GC 03 Type GC 04 (SB)  Excalibur LY 03 Venom LY 04 (SB)	Nemi SK 04 (SB)  Moro SK 05 (SB)  Black  Classic GC 05  Absolute GC 06 (SB)	
SILVER- S.26         Stein         •         J         •	Braies SK 01  Sale  Cross Beige  Grau (BEL)  Perfect GC 02 (SB)  Nimbus LY 02 (SB)  Quicklime NY01 (SB)	Resia SK 02 Moritz SK 03  Sabbia Cenere  Cross Bianco (SB) Cross Noce (SB)  Beige Grau  Ideal GC 03 Type GC 04 (SB)  Excalibur LY 03 Venom LY 04 (SB)	Nemi SK 04 (SB)  Moro SK 05 (SB)  Black  Classic GC 05  Absolute GC 06 (SB)  King LY 09  Parker NY04  Talcum NY05	Sugar GC 07 Chamois GC 08
SILVER- S.26         Stein         •         J         •	Braies SK 01  Sale  Cross Beige  Grau (BEL)  Perfect GC 02 (SB)  Nimbus LY 02 (SB)  Quicklime NY01 (SB)	Resia SK 02 Moritz SK 03  Sabbia Cenere  Cross Bianco (SB) Cross Noce (SB)  Beige Grau  Ideal GC 03 Type GC 04 (SB)  Excalibur LY 03 Venom LY 04 (SB)  Portland NY02 Torching NY03	Nemi SK 04 (SB)  Moro SK 05 (SB)  Black  Classic GC 05  Absolute GC 06 (SB)  King LY 09  Parker NY04  Talcum NY05	Sugar GC 07 Chamois GC 08
Stein   Stei	Braies SK 01  Sale  Cross Beige  Grau (BEL.)  Perfect GC 02 (SB)  Nimbus LY 02 (SB)  Quicklime NY01 (SB)	Resia SK 02 Moritz SK 03  Sabbia Cenere  Cross Bianco (SB) Cross Noce (SB)  Beige Grau  Ideal GC 03 Type GC 04 (SB)  Excalibur LY 03 Venom LY 04 (SB)  Portland NY02 Torching NY03	Nemi SK 04 (SB)  Moro SK 05 (SB)  Black  Classic GC 05  Absolute GC 06 (SB)  King LY 09  Parker NY04  Talcum NY05	Sugar GC 07 Chamois GC 08
Stein   Stei	Braies SK 01  Sale  Cross Beige  Grau (BEL.)  Perfect GC 02 (SB)  Nimbus LY 02 (SB)  Quicklime NY01 (SB)	Resia SK 02 Moritz SK 03  Sabbia Cenere  Cross Bianco (SB) Cross Noce (SB)  Beige Grau  Ideal GC 03 Type GC 04 (SB)  Excalibur LY 03 Venom LY 04 (SB)  Portland NY02 Torching NY03  Beige Braun	Nemi SK 04 (SB)  Moro SK 05 (SB)  Black  Classic GC 05  Absolute GC 06 (SB)  King LY 09  Parker NY04  Talcum NY05	Sugar GC 07 Chamois GC 08
Stein   Stei	Braies SK 01  Sale  Cross Beige  Grau (BEL)  Perfect GC 02 (SB)  Nimbus LY 02 (SB)  Quicklime NY01 (SB)  Naturale	Resia SK 02 Moritz SK 03  Sabbia Cenere  Cross Bianco (SB) Cross Noce (SB)  Beige Grau  Ideal GC 03 Type GC 04 (SB)  Excalibur LY 03 Venom LY 04 (SB)  Portland NY02 Torching NY03  Beige Braun	Nemi SK 04 (SB)  Moro SK 05 (SB)  Black  Classic GC 05  Absolute GC 06 (SB)  King LY 09  Parker NY04  Talcum NY05	Sugar GC 07 Chamois GC 08
Stein   Stei	Braies SK 01  Sale  Cross Beige  Grau (BEL)  Perfect GC 02 (SB)  Nimbus LY 02 (SB)  Quicklime NY01 (SB)  Naturale	Resia SK 02 Moritz SK 03  Sabbia Cenere  Cross Bianco (SB) Cross Noce (SB)  Beige Grau  Ideal GC 03 Type GC 04 (SB)  Excalibur LY 03 Venom LY 04 (SB)  Portland NY02 Torching NY03  Beige Braun  Marrone (SB) Grigio	Nemi SK 04 (SB)  Moro SK 05 (SB)  Black  Classic GC 05  Absolute GC 06 (SB)  King LY 09  Parker NY04  Talcum NY05  Dunkelgrau (SB)	Sugar GC 07 Chamois GC 08
STUNER   Stein   St	Braies SK 01  Sale  Cross Beige  Grau (BEL)  Perfect GC 02 (SB)  Nimbus LY 02 (SB)  Quicklime NY01 (SB)  Naturale  Beige (SB)	Resia SK 02 Moritz SK 03  Sabbia Cenere  Cross Bianco (SB) Cross Noce (SB)  Beige Grau  Ideal GC 03 Type GC 04 (SB)  Excalibur LY 03 Venom LY 04 (SB)  Portland NY02 Torching NY03  Beige Braun  Marrone (SB) Grigio	Nemi SK 04 (SB)  Moro SK 05 (SB)  Black  Classic GC 05  Absolute GC 06 (SB)  King LY 09  Parker NY04  Talcum NY05	Sugar GC 07 Chamois GC 08
Stein   Stei	Braies SK 01  Sale  Cross Beige  Grau (BEL)  Perfect GC 02 (SB)  Nimbus LY 02 (SB)  Quicklime NY01 (SB)  Naturale  Beige (SB)	Resia SK 02 Moritz SK 03  Sabbia Cenere  Cross Bianco (SB) Cross Noce (SB)  Beige Grau  Ideal GC 03 Type GC 04 (SB)  Excalibur LY 03 Venom LY 04 (SB)  Portland NY02 Torching NY03  Beige Braun  Marrone (SB) Grigio	Nemi SK 04 (SB)  Moro SK 05 (SB)  Black  Classic GC 05  Absolute GC 06 (SB)  King LY 09  Parker NY04  Talcum NY05  Dunkelgrau (SB)	Sugar GC 07 Chamois GC 08

## **AURUM STONE**







Artikelnummer	Serie	Farbe	Rutsch- festigkeit	Nass- bereich	Kante	In / Out	Optik	Format	Stk/m²	Palettenbesatz m²/PAL	Preisgruppe (PG)
TA94001	Aurum Stone	Pure	R11	С	Rett.		Stein	60/60	2,78	23,04	PG 2

AURUM STONE. Die Serie Aurum Stone gibt die ästhetischen Merkmale des fossilen Steins von Solnhofen wieder. Schon seit Römerzeit wird dieser wunderschöne beige bis goldfarbene Stein mit seinen rotbraunen Eisen- und den dunkelgrauen Manganeinschlüssen sehr geschätzt. Nicht nur in Bayern und Österreich fand er wegen seiner Zeitlosigkeit weite Verbreitung in vielen Villen, Schlössern und Kirchen. Da Aurum Stone aus hochwertigem Feinsteinzeug hergestellt wird, kann man die Platten – im Gegensatz zum Naturstein – auch problemlos im Freien verwenden. Interessant ist auch die Formatvielfalt vom Mosaik bis hin zu 60 x 120 cm großen Platten, als Stufenplatte, Riemchen und mit vielen Spezialteilen zum Beispiel für das Schwimmbad. Dadurch werden kreative Gestaltungen wie beim Naturstein möglich.

## **EVEREST**



STEINOPTIK 11



Artikelnummer	Serie	Farbe	Rutsch- festigkeit	Nass- bereich	Kante	In / Out	Optik	Format	Stk/m²	Palettenbesatz m²/PAL	Preisgruppe (PG)
GC31031	Everest	Rostbeige	R11	В	Rett.		Holz	40/80	3,13	15,36	PG 2
GC31021	Everest	Grau	R11	В	Rett.		Holz	40/80	3,13	15,36	PG 2
GC31011	Everest	Rostrot	R11	В	Rett.		Holz	40/80	3,13	15,36	PG 2
GC31001	Everest	Graublau	R11	В	Rett.		Holz	40/80	3,13	15,36	PG 2

40×80 cm

**EVEREST.** Spuren gelebter Geschichte haben einen ganz besonderen Charme. In Everest verschmilzt diese Aura mit zeitgemäßer Farbigkeit in hochwertigem Feinsteinzeug für den Außenbereich. Everest ist wie ein schöner, wertvoller Stein aus längst vergangenen Zeiten.

### STEINOPTIK | 13

# **ELYSIAN**







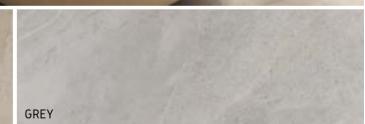
Artikelnummer	Serie	Farbe	Rutsch- festigkeit	Nass- bereich	Kante	In / Out	Optik	Format	Stk/m²	Palettenbesatz m²/PAL	Preisgruppe (PG)
MIE1231	Elysian	Desert Stone EY 02	R11	С	Rett.		Stein	80/80	1,56	26,88	PG 3
MIE1211	Elysian	Gris Catalan EY 04	R11	С	Rett.		Stein	80/80	1,56	26,88	PG 3
MIE1111	Elysian	Travertino Light EY 07	R11	С	Rett.		Stein	60/120	1,39	25,20	PG 4

# LIMEQUARTZ









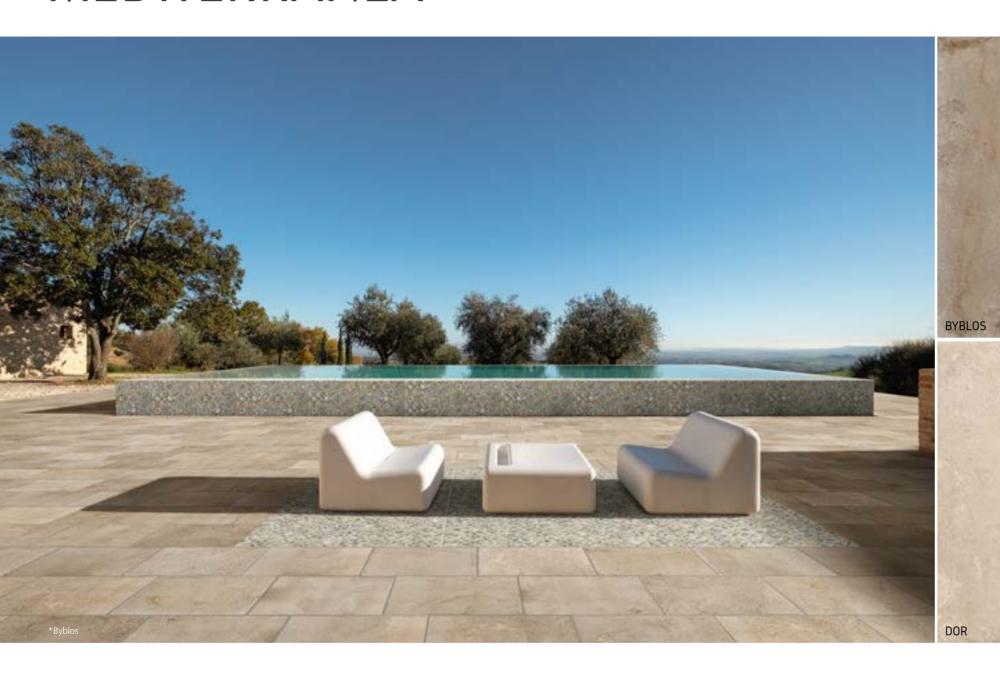
Artikelnummer	Serie	Farbe	Rutsch- festigkeit	Nass- bereich	Kante	In / Out	Optik	Format	Stk/m²	Palettenbesatz m²/PAL	Preisgruppe (PG)
AS44401	Limequartz	Ecrú	R11	С	Rett.		Stein	60/120	1,39	21,6	PG 4
AS44411	Limequartz	Grey	R11	С	Rett.		Stein	60/120	1,39	21,6	PG 4

# **MEDITERRANEA**

Einfach QR-Code scannen und Produktvideo ansehen.

- **▶** VIDEO







Artikelnummer	Serie	Farbe	Rutsch- festigkeit	Nass- bereich	Kante	In / Out	Optik	Format	Stk/m²	Palettenbesatz m²/PAL	Preisgruppe (PG)
TAM1711	Mediterranea	Byblos	R11	С	Rett.		Stein	60/90	1,85	27	PG 3
TAM1701	Mediterranea	Dor	R11	С	Rett.		Stein	60/90	1,85	27	PG 3
TAM0611	Mediterranea	Byblos	R11	С	Rett.		Stein	90/90	1,23	24,30	PG 4
TAM0601	Mediterranea	Dor	R11	С	Rett.		Stein	90/90	1,23	24,30	PG 4

60×90 cm 90×90 cm

seiner vollen Natürlichkeit präsentiert. Eine Platte

mit vielfältigen natürlichen Oberflächen und einer einzigartigen Tiefe des Erscheinungsbildes.

# MÔTLEY

- **●** VIDEO Einfach QR-Code scannen und Produkt-

video ansehen.







<b>Môtley.</b> Ein zeitloser Stil, in dem der Minimalis zur Ausdrucks- und Planungssprache wird. Die k lektion entsteht durch die Mischung des klassisc durch Spalten erzielten Schiefers mit einem Sed mentgestein. Das Merkmal des Schiefers sind he Äderungen und weiche Nuancen.	(ol- :hen li-

\*MT 01 / MT 03

Artikelnummer	Serie	Farbe	Rutsch- festigkeit	Nass- bereich	Kante	In / Out	Optik	Format	Stk/m²	Palettenbesatz m²/PAL	Preisgruppe (PG)
MIS2001	Môtley	Monterey MT 02	R11	С	Rett.		Stein	60/90	1,85	19,44	PG 3
MIS2011	Môtley	Wembley MT 03	R11	С	Rett.		Stein	60/90	1,85	19,44	PG 3
MIS2021	Môtley	Altamont MT 04	R11	С	Rett.		Stein	60/90	1,85	19,44	PG 3
MIS2031	Môtley	Liverpool MT 06	R11	С	Rett.		Stein	60/90	1,85	19,44	PG 3

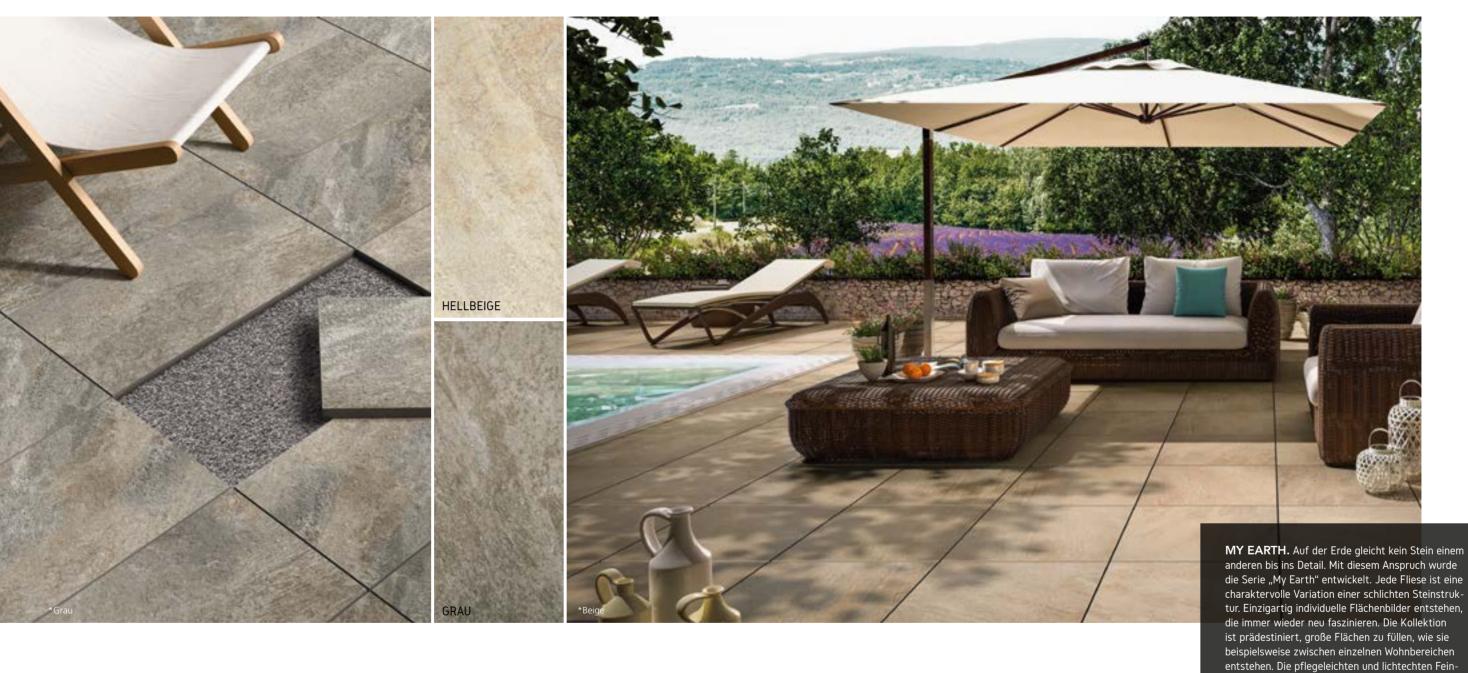
60×90 cm

Die Besonderheiten des Sedimentgesteines sind die feine Körnung im Untergrund und die deutlicheren

farblichen Landschaften. Die Fusion der beiden Eigenschaften erzeugt eine neue Ästhetik, die es so in der Natur nicht gibt.

# **MY EARTH**





Artikelnummer	Serie	Farbe	Rutsch- festigkeit	Nass- bereich	Kante	In / Out	Optik	Format	Stk/m²	Palettenbesatz m²/PAL	Preisgruppe (PG)
VB23901	My Earth	Hellbeige	R11	В	Rett.		Stein	60/60	2,78	21,60	PG 2
VB23911	My Earth	Grau Multicolor	R11	В	Rett.		Stein	60/60	2,78	21,60	PG 2
VB25501	My Earth	Hellbeige	R11	В	Rett.		Stein	80/80	1,56	23,04	PG 3
VB25511	My Earth	Grau Multicolor	R11	В	Rett.		Stein	80/80	1,56	23,04	PG 3

Diese Serie ist auch im Format 40x80 als Sonderbestellung erhältlich.

60×60 cm 80×80 cm

zung ihre authentische Optik.

steinzeugfliesen behalten selbst bei starker Nut-

# NAME





10年の中に 10年の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の	JURA BEIGE NE10	
THE REAL PROPERTY.	BOURGOGNE NE12	
7	GRIS BELGE NE31	*Bourgogne NE 12

Bourgogne NE 12	NAME. Natürlich wie die Steine, die die Geschichte der Architektur geschrieben haben. Jetzt ist die Zeit der strukturellen und ästhetischen Perfektion. Eine innovative Kollektion, bei der jede Platte eine Geschichte erzählt, die aus Design und Funktionalität besteht. Jede Platte ist einzigartig und in komplettem Einklang mit den neuesten Tendenzen
30dig0giiQ 112 12	9 9

Artikelnummer	Serie	Farbe	Rutsch- festigkeit	Nass- bereich	Kante	In / Out	Optik	Format	Stk/m²	Palettenbesatz m²/PAL	Preisgruppe (PG)
MI81511	Name	Jura Beige NE 10	R11	В	Rett.		Stein	60/60	2,78	21,60	PG 2
MI81531	Name	Bourgogne NE 12	R11	В	Rett.	•	Stein	60/60	2,78	21,60	PG 2
MI85721	Name	Jura Beige NE 10	R11	В	Rett.		Stein	60/120	1,39	25,20	PG 4
MI85701	Name	Bourgogne NE 12	R11	В	Rett.	•	Stein	60/120	1,39	25,20	PG 4
MI85741	Name	Gris Belge NE 31	R11	В	Rett.		Stein	60/120	1,39	25,20	PG 4

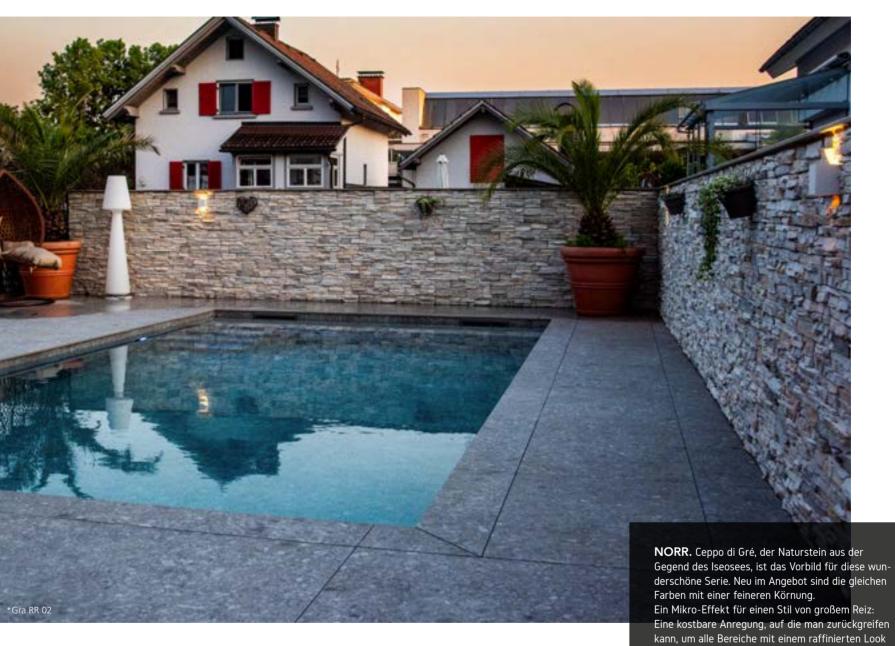
60×60 cm 60×120 cm

# **NORR**









Artikelnummer	Serie	Farbe	Rutsch- festigkeit	Nass- bereich	Kante	In / Out	Optik	Format	Stk/m²	Palettenbesatz m²/PAL	Preisgruppe (PG)
MI62501	Norr	Vit RR 01	R11	В	Rett.		Stein	60/60	2,78	21,60	PG 2
MI62511	Norr	Gra RR 02	R11	В	Rett.		Stein	60/60	2,78	21,60	PG 2
MI62581	Norr	Farge RR 05	R11	В	Rett.		Stein	60/60	2,78	21,60	PG 2
MIM2221	Norr	Farge RR 05	R11	В	Rett.		Stein	80/80	1,56	26,88	PG 3
MIM2201	Norr	Hav RR 06	R11	В	Rett.		Stein	80/80	1,56	26,88	PG 3
MIM2211	Norr	Grus RR 09	R11	В	Rett.		Stein	80/80	1,56	26,88	PG 3
MIM2231	Norr	Gra RR 02	R11	В	Rett.		Stein	80/80	1,56	26,88	PG 3
MI62781	Norr	Gra RR 02	R11	В	Rett.		Stein	120/120	0,69	28,8	PG 5

60×60 cm 80×80 cm 120×120 cm

persönlich zu gestalten.

### STEINOPTIK 25





ANTHRAZIT





Artikelnummer	Serie	Farbe	Rutsch- festigkeit	Nassbe- reich	Kante	In / Out	Optik	Format	Stk/m²	Palettenbesatz m²/PAL	Preisgruppe (PG)
MI63181	Quarziti	Glacier QR 01	R11	В	Rett.		Stein	60/60	2,78	21,60	PG 2
MI63201	Quarziti	Mountains QR 02	R11	В	Rett.		Stein	60/60	2,78	21,60	PG 2
MI63211	Quarziti	Waterfall QR 03	R11	В	Rett.		Stein	60/60	2,78	21,60	PG 2
MI63231	Quarziti	Mountains QR 02	R11	В	Rett.	•	Stein	60/120	1,39	25,20	PG 4
MI63241	Quarziti	Waterfall QR 03	R11	В	Rett.	•	Stein	60/120	1,39	25,20	PG 4

	11	
*Grau		

Artikelnummer	Serie	Farbe	Rutsch- festigkeit	Nass- bereich	Kante	In / Out	Optik	Format	Stk/m²	Palettenbesatz m²/PAL	Preisgruppe (PG)
GC17561	Topstone	Beige	R11	В	Rett.		Stein	60/60	2,78	21,60	PG 2
GC17591	Topstone	Tope	R11	В	Rett.		Stein	60/60	2,78	21,60	PG 2
GC17571	Topstone	Grau	R11	В	Rett.		Stein	60/60	2,78	21,60	PG 2
GC17551	Topstone	Anthrazit	R11	В	Rett.		Stein	60/60	2,78	21,60	PG 2

GRAU

60×60 cm 60×120 cm

QUARZITI 2.0 ist eine Keramikkollektion in der Optik von Quarzit, die die Natürlichkeit dieses wundervollen Natursteins perfekt wiedergibt. Die Vielfalt der Formate, die allesamt modular sind, lässt beim Verlegen des Materials die größte Freiheit bezüglich der Zusammensetzung, während die Rutschklassen R10 und R11 es ermöglichen, den Innenraum perfekt mit dem Außenbereich zu kombinieren.

60×60 cm

BEIGE

**TOPSTONE.** Geprägt von der Steinstruktur spiegeln sich feine Muster und Farbverläufe auf der dynamischen Oberfläche der Serie Topstone wider.

# **SILVERLAKE**









Artikelnummer	Serie	Farbe	Rutsch- festigkeit	Nass- bereich	Kante	In / Out	Optik	Format	Stk/m²	Palettenbesatz m²/PAL	Preisgruppe (PG)
MIS0611	Silverlake	Braies SK 01	R11	С	Rett.		Stein	60/60	2,78	21,60	PG 2
MIS0621	Silverlake	Resia SK 02	R11	С	Rett.		Stein	60/60	2,78	21,60	PG 2
MIS0631	Silverlake	Moritz SK 03	R11	С	Rett.		Stein	60/60	2,78	21,60	PG 2
MIS0601	Silverlake	Orsi SK 06	R11	С	Rett.		Stein	60/60	2,78	21,60	PG 2
MIS0511	Silverlake	Braies SK 01	R11	С	Rett.		Stein	60/120	1,39	25,20	PG 4
MIS0521	Silverlake	Resia SK 02	R11	С	Rett.		Stein	60/120	1,39	25,20	PG 4
MIS0501	Silverlake	Moritz SK 03	R11	С	Rett.		Stein	60/120	1,39	25,20	PG 4
MIS0531	Silverlake	Orsi SK 06	R11	С	Rett.		Stein	60/120	1,39	25,20	PG 4

60×60 cm 60×120 cm

erreicht werden und die farbliche Vielfalt des als Vorbild dienenden Natursteins getreu wiedergeben.

# STONE VALLEY



che und Erde sind



**************************************	
*Sabbia	<b>STONE VALLEY.</b> Salz, Sand, Aso die Paten der Serie Stone Valley, ei polychromen Stein, der die Spuren
	*Sabbia

Artikelnummer	Serie	Farbe	Rutsch- festigkeit	Nassbe- reich	Kante	In / Out	Optik	Format	Stk/m²	Palettenbesatz m²/PAL	Preisgruppe (PG)
AS42221	Stone Valley	Sale	R11	С	Rett.		Stein	60/60	2,78	23,04	PG 2
AS42211	Stone Valley	Sabbia	R11	С	Rett.		Stein	60/60	2,78	23,04	PG 2
AS42201	Stone Valley	Cenere	R11	С	Rett.		Stein	60/60	2,78	23,04	PG 2
AS42021	Stone Valley	Sale	R11	С	Rett.		Stein	90/90	1,23	24,3	PG 4
AS42001	Stone Valley	Sabbia	R11	С	Rett.		Stein	90/90	1,23	24,3	PG 4
AS42011	Stone Valley	Cenere	R11	С	Rett.		Stein	90/90	1,23	24,3	PG 4

60×60 cm 90×90 cm

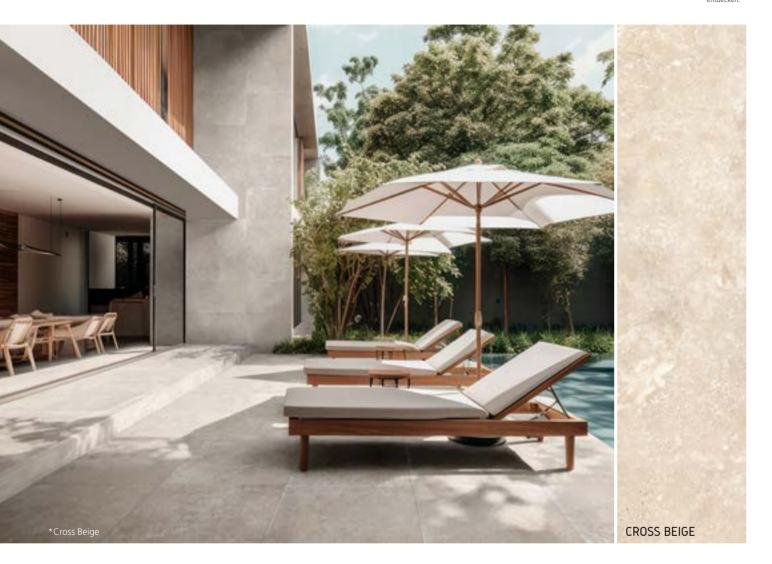
Mutter Natur Meisterwerke schafft.

trägt und uns mit der Schlichtheit besticht, mit der

## **TRAVERTINO**







Artikelnummer	Serie	Farbe	Rutsch- festigkeit	Nass- bereich	Kante	In / Out	Optik	Format	Stk/m²	Palettenbesatz m²/PAL	Preisgruppe (PG)
RN84901	Travertino	Cross Beige	R11	С	Rett.	•	Stein	80/80	1,56	28,8	PG 3

# BELLAGIO | TOUCH

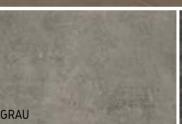


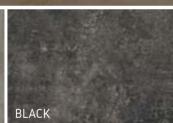
BETONOPTIK 31







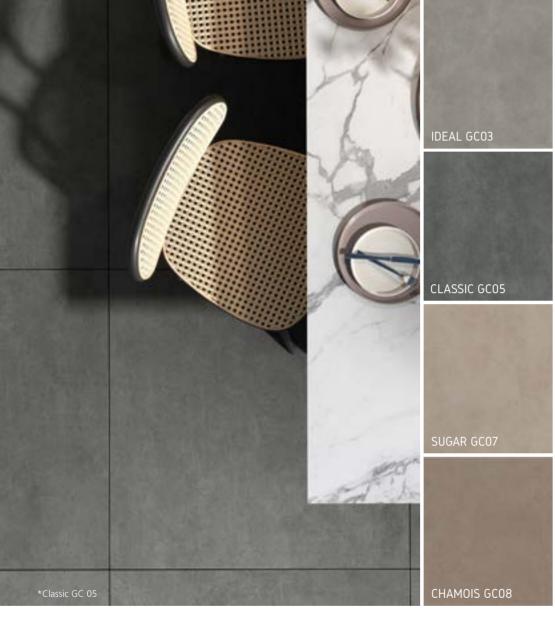




Artikelnummer	Serie	Farbe	Rutsch- festigkeit	Nass- bereich	Kante	In / Out	Optik	Format	Stk/m²	Palettenbesatz m²/PAL	Preisgruppe (PG)
RN90001	Bellagio	Grau	R11	-	Rett.		Beton	60/60	2,78	23,04	PG 1
RN19311	Touch	Beige	R11	С	Rett.	•	Beton	60/60	2,78	23,04	PG 1
RN19321	Touch	Grau	R11	С	Rett.		Beton	60/60	2,78	23,04	PG 1
RN19301	Touch	Black	R11	С	Rett.		Beton	60/60	2,78	23,04	PG 1

# **GLOCAL**







Artikelnummer	Serie	Farbe	Rutsch- festigkeit	Nass- bereich	Kante	In / Out	Optik	Format	Stk/m²	Palettenbesatz m²/PAL	Preisgruppe (PG)
MIG0501	Glocal	Ideal GC03	R11	С	Rett.		Beton	60/60	2,78	21,60	PG 2
MIG0541	Glocal	Chamois GC08	R11	С	Rett.	•	Beton	60/60	2,78	21,60	PG 2
MIG3561	Glocal	Ideal GC03	R11	С	Rett.		Beton	80/80	1,56	26,88	PG 3
MIG3591	Glocal	Classic GC05	R11	С	Rett.	•	Beton	80/80	1,56	26,88	PG 3
MIG3571	Glocal	Sugar GC07	R11	С	Rett.		Beton	80/80	1,56	26,88	PG 3

60×60 cm 80×80 cm

# **LEMMY**







KING LY 09



Artikelnummer	Serie	Farbe	Rutsch- festigkeit	Nass- bereich	Kante	In / Out	Optik	Format	Stk/m²	Palettenbesatz m²/PAL	Preisgruppe (PG)
MI88911	Lemmy	Excalibur LY 03	R11	С	Rett.		Beton	80/80	1,56	26,88	PG 3
MI88921	Lemmy	King LY 09	R11	С	Rett.		Beton	80/80	1,56	26,88	PG 3

80×80 cm

men, farbigen und einladenden Prägung.

Diese Kollektion zeichnet sich durch einen Urban Chic-Stil und natürliche Farben aus: großstädtische und industrielle Atmosphären, aber mit einer war-

# **NYUMA**

- VIDEO -

Einfach QR-Code scannen und Produktvideo ansehen.







TALCUM NY05



seiner ursprünglichsten Version. Nyuma zeigt den klassischen Sichtbeton mit der Ästhetik der Schalung und ihren Hell-Dunkel-Effekten.

Artikelnummer	Serie	Farbe	Rutsch- festigkeit	Nass- bereich	Kante	In / Out	Optik	Format	Stk/m²	Palettenbesatz m²/PAL	Preisgruppe (PG)
MIS4001	Nyuma	Portland NY02	R11	В	Rett.		Beton	80/80	1,56	26,88	PG 3
MIS4011	Nyuma	Torching NY03	R11	В	Rett.	•	Beton	80/80	1,56	26,88	PG 3
MIS4021	Nyuma	Parker NY04	R11	В	Rett.		Beton	80/80	1,56	26,88	PG 3
MIS4031	Nyuma	Talcum NY05	R11	В	Rett.		Beton	80/80	1,56	26,88	PG 3

80×80 cm

# **FORESTA**







NATURALE	BEIGE	BRAUN

Artikelnummer	Serie	Farbe	Rutsch- festigkeit	Nassbe- reich	Kante	In / Out	Optik	Format	Stk/m²	Palettenbesatz m²/PAL	Preisgruppe (PG)
EMF0021	Foresta	Naturale	R11	В	Rett.		Holz	45/90	2,47	19,44	PG 2
EMF0031	Foresta	Beige	R11	В	Rett.		Holz	45/90	2,47	19,44	PG 2
EMF0011	Foresta	Braun	R11	В	Rett.		Holz	45/90	2,47	19,44	PG 2

## WOODTALE | WOODSENSE



HOLZOPTIK 39



Artikelnummer	Serie	Farbe	Rutsch- festigkeit	Nass- bereich	Kante	In / Out	Optik	Format	Stk/m²	Palettenbesatz m²/PAL	Preisgruppe (PG)
RN21011	Woodtale	Miele	R11	В	Rett.		Holz	40/120	2,08	23,04	PG 4
RN21021	Woodtale	Nocciola	R11	В	Rett.		Holz	40/120	2,08	23,04	PG 4
RN21031	Woodtale	Noce	R11	В	Rett.		Holz	40/120	2,08	23,04	PG 4
RN95021	Woodsense	Grigio	R11	В	Rett.		Holz	40/120	2,08	23,04	PG 4

FORESTA. Der Charme von gealtertem Holz. Foresta knüpft an die Materialbilder von rustikalen Räumen weit zurückliegender Epochen an. Die Erinnerungen an die Vergangenheit kommen in den nuancenreichen Farbvarianten der Kollektion zum Ausdruck.

40×120 cm

WOODTALE | WOODSENSE. Großformatige rektifizierte Platten in Holzoptik vermitteln die Ästhetik von Oberflächen, auf denen die Zeit ihre Spuren hinterlassen hat. In den Maserungen, Ästen und kontrastreichen Schattierungen entfaltet sich die natürliche Anmutung der Eiche, einer der wohnlichsten und vielseitigsten Holzarten. Dies ist das ideale Konzept für multifunktionale Raumwelten mit urbanem Flair.

# **IL COTTO**









Artikelnummer	Serie	Farbe	Rutsch- festigkeit	Nass- bereich	Kante	In / Out	Optik	Format	Stk/m²	Palettenbesatz m²/PAL	Preisgruppe (PG)
TAC2211	II Cotto	Clear	R11	С	Rett.		Andere	60/60	2,78	23,04	PG 2
TAC2201	II Cotto	Natural	R11	С	Rett.		Andere	60/60	2,78	23,04	PG 2
TAC2221	II Cotto	Red	R11	С	Rett.		Andere	60/60	2,78	23,04	PG 2
TAC2121	II Cotto	Clear	R11	С	Rett.		Andere	90/90	1,23	25,92	PG 4
TAC2101	II Cotto	Grey	R11	С	Rett.		Andere	90/90	1,23	25,92	PG 4

60×60 cm 90×90 cm

und einen besonderen Stil aufweisen.

### **REINIGUNG & PFLEGE**

der MY**TWENTY** 2.0 Produkte







### Professionelle Pflege von In-/Outdoor-Oberflächen | MNF5001

- Reinigt sanft alle Böden und Verkleidungen.
  Schont behandelte und empfindliche Oberflächen.
  Unentbehrlich zur Unterhaltspflege von Marmor, Granit, Keramik, Cotto und Klinker.



#### Grundreiniger nach Abschluss von Bauarbeiten | MN06771

- Beseitigt Verlegungsreste und hartnäckigen inorganischen Schmutz.
- Beseitigt Salzausblühungen vom Cotto.
   Entfernt Kalkablagerungen von Böden, Wandverkleidungen, sanitären Einrichtungen.



### Prof. Reiniger und Entfetter von stark verschmutzten Böden | MN06931

- Reinigt und entfettet im verdünnten Zustand stark verschmutzte Böden aus Feinsteinzeug, Keramik, Naturstein, Cotto und Zement.
  Im puren Zustand entfernt das Produkt hartnäckige Flecken von Feinsteinzeug.
  Ideal zur Grundreinigung von nicht säurebeständigen Steinen.



### Schmutzschutz für Feinsteinzeug | MNF0321

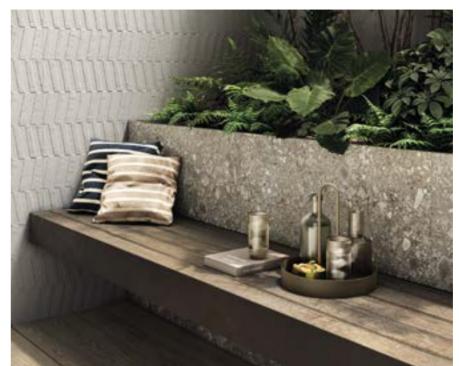
- · Erleichtert die Reinigung und Hygienisierung der Oberflächen.
- Beugt Schmutzablagerungen vor.
  Schützt das ursprüngliche Aussehen des Materials langfristig.



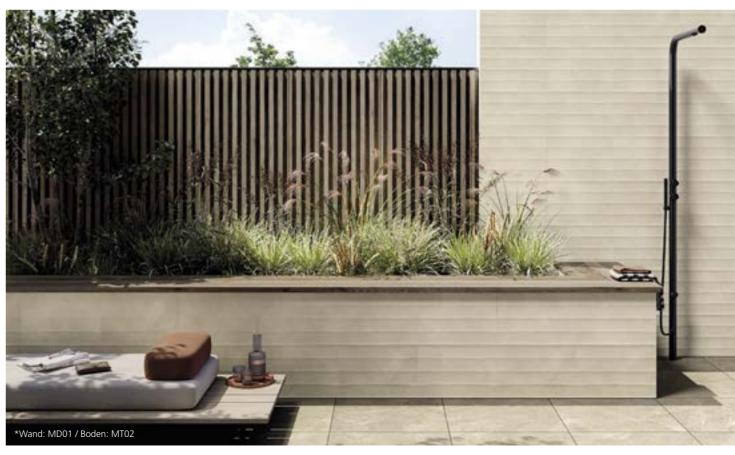
**REINIGUNG.** Gegenüber herkömmlichen Belagselementen für den Außenbereich ist die Schmutzanfälligkeit der keramischen Platten stark reduziert.

Selbst Flecken von eingetrocknetem Rotwein, Kernöl und Fett vom Grill sind leicht mit MYTWENTY 2.0 Reinigungsprodukten zu entfernen.

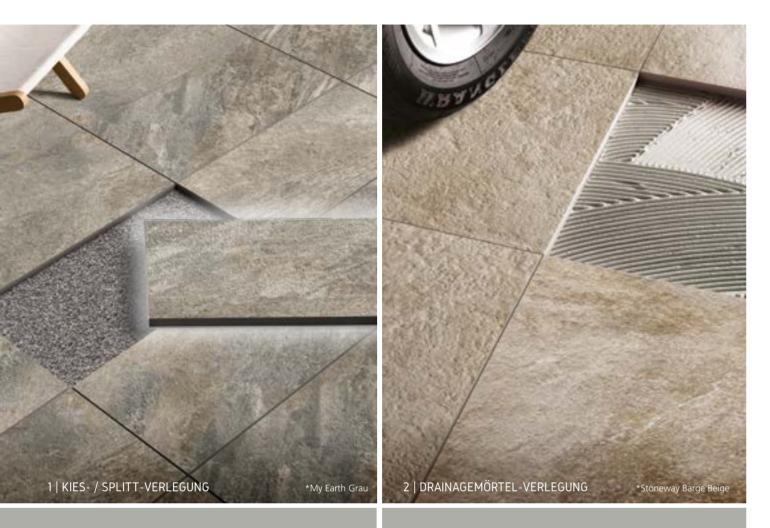
LAUFENDE PFLEGE. Wasser ist in der Regel ausreichend, um oberflächliche Verschmutzungen zu entfernen. Für eine dauerhaft schöne Oberflächenerhaltung werden MYTWENTY 2.0 Pflegeprodukte empfohlen.







### **VERLEGEARTEN**



#### 1. VERLEGUNG IM KIES ODER SPLITT.

2. VERLEGUNG IM DRAINAGEMÖRTEL. Ist die



### Bauhilfsstoffe von unserem Partner

BELAGSKONSTRUKTION AUF BETONUNTERGRUND MIT GEFÄLLE

- 1. Gefälle herstellen (mind. 2 %) mit PCI Pericret.
- 2. Sicherheitsdichtschlämme PCI Seccoral 2K Rapid aufspachteln.
- 3. Fliesen verlegen mit PCI Flexmörtel Premium im kombinierten Verfahren.



### **PEDESTAL**



3. VERLEGUNG AUF STELZLAGERN. Hier wird das System des Doppelbodens genutzt. Dank dieser Methode kann





#### DRAINFÄHIGE VERLEGUNG AUF FROSTSCHUTZKIES

- 1. Drainagemörtel PCI Pavifix® DM einbringen.
- 2. PCI Flexmörtel® Premium rückseitig aufziehen.
- 3. Einlegen der Platte frisch in den Drainagemörtel.
- 4. Verfugen mit PCI Nanofug® Premium, Dehnfugen mit PCI Silcoferm® S schließen.

# **NEU: PRIME**

Höhenverstellbares Stelzlagersystem mit automatischem Niveauausgleich

VIDEO

Einfach OR-Code scannen und Produkt video ansehen.









#### Immer die richtige Stelzenhöhe:

- · PR1 deckt den Bereich von 3 – 65 cm Höhe ab
- Mit PR2 (6.5 15.5 cm) deckt man ca. 80 % der üblichen Höhen ab.
- PR3 erstreckt sich von 15,5 42 cm. • Für noch größere Höhen gibt es eine Verlängerung zu PR3. Damit kann man bis zu 94,5 cm erreichen.

Der Österreichische Fliesenverband empfiehlt in seinem Technischen Merkblatt TMB05 ab einer Höhe von 12 cm einen Durchbruchschutz, z. B. das Sicherheitsgitter auf Seite 48.



#### Die enorme Zeitersparnis:

- Die 3 Höhen der Serie Prime sind schon fix fertig zusammengestellt und brauchen nur noch auf die richtige Höhe gebracht werden. Wie schon bei der Serie SE geht das entweder mit dem patentierten Justierschlüssel oder auch mit einem Akkuschrauber. Bei diversen anderen Systemen müssen ie nach Höhe oft bis zu 7 Ringe erst auf der Baustelle mühsam zusammengestellt werden. Mit der Serie Prime schafft man jedoch bei gleichem Personaleinsatz - dem höchsten Kostenfaktor - viel mehr Ouadratmeter in derselben Zeit.
- · Jede Stelze hat an der Basis eine gerade Kante - damit kann man, ohne einen Schnitt zu machen, direkt an die Wand rücken.
- Für die Stelzen an der Ecke genügt ein einziger Schnitt an der vorgeprägten Stelle.
- · Abstandhalter ohne Werkzeug.

320 cm<sup>2</sup> PRIME-BASIS

Die Sicherheit des Systems durch höchste Stabilität: Der Boden der Stelzen ist vollflächig ausgeführt mit rund 320 cm<sup>2</sup> Grundfläche. Andere

Systeme haben, um Kunststoff zu sparen, nur eine ringförmige Basis mit der halben Grundfläche. Im Einsatz auf dem Isoliermaterial von Dachterrassen heißt das, dass man bei der

· Köpfe mit 2, 3 oder 4 mm breiten Fugenteilern. (Wir empfehlen zur schnellen Verarbeitung die

4 mm breiten Fugenteiler, da die Entwässerung

patentierten Schlüssel die Platten im verlegten

wesentlich rascher erfolgt und man mit dem

Zustand justieren kann, ohne die Platten zu

• Köpfe für die Konterlattung zur

Verlegung von Holz oder WPC.

Platten auf Aluminiumschienen.

• XL-Kopf mit 15 cm Durchmesser.

Vorteil größere Plattenauflage.

Plattenformaten.

Köpfe für die Verlegung der

Umfangreiches bei der Serie SE erprobtes Zubehör.

Serie Prime mit rund der Hälfte der Stelzenanzahl auskommt, ohne dass sich um die Stelze Wasser sammelt und die Dachhaut beschädigt.

· Massive Gewindegänge für höchste Belastbarkeit über 2.000 kg pro Stelze.







ZUBEHÖRTEILE







· Alle Köpfe zur Keramik-, Naturstein und Betonplattenverlegung haben einen geräuschdämmenden Bikomponentenkopf aus PP und

• Ein selbstnivellierender Kreuzkopf, um mit den

Vorteil höhere Stabilität, mehr Sicherheit und

Schienen eine Querverbindung zu schaffen.

keine Schrauben erforderlich bei größeren

- Für alle selbstnivellierenden Köpfe gibt es einen Feststellknopf für den Randbereich, wo geschnittene Platten verlegt werden müssen.
- Schallschutzscheibe zur nochmaligen Schallreduktion.
- Neu: ein weiteres Schienensystem zur besseren Entwässerung mit verbesserter Geräuschdämmung.
- Endclip bei der Schienenverlegung verhindert das Verrutschen der letzten Platte.
- · Neuer Stufenclip "Oben" für die Setzstufe bei der Serie Prime.
- Stufenschiene zur Ausbildung einer schönen Kante.
- · Randclip, um die Hausfassade vor einer Beschädigung durch verrutschende Platten zu schützen.

Stelzlager und Verlängerungselemte







PRIME. Mehr als 30 Jahre Erfahrung haben eine völlig neue Generation von Stelzlagern entstehen lassen. Seit Jahren ist die Serie Eterno

SE das führende System am Weltmarkt. Alle guten Eigenschaften der Serie SE wurden übernommen. Zugleich sind viele Anregungen von

Profis in die Entwicklung mit eingeflossen, die vor allem eine einfachere und schnellere Verarbeitung ermöglichen.







Serie	PR 1	PR 2	PR3	PR3 + 1 x Verlängerung	PR3 + 2 x Verlängerung	PR3 + 3 x Verlängerung
Maße	30-65 mm	65-155 mm	155-420 mm	315-595 mm	415-770 mm	520-945 mm
ArtNr.	FWP8001	FWP8011	FWP8021	FWP8021 + FWP8201*	FWP8021 + FWP8201*	FWP8021 + FWP8201*

\*ohne Standardkopf

Art.-Nr.

#### Köpfe und Feststellknopf





XL-Kopf









Kopf für die Verlegung von Feststellknopf Aluminiumschienen Kreuzung Ø130 mm

Standardkopf für Bezeichnung Plattenverlegung Ø110 mm Maße Stegstärke 4 mm, Höhe 12 mm

FWP1531

Ø150 mm, Stegstärke 4 mm, Höhe FWP5481

Terrassen

Ø110 mm FWP5181

Kopf für die

Konterlattung bei

Holz und WPC

Ø110 mm

FWP5200

Kopf für die

Verlegung von

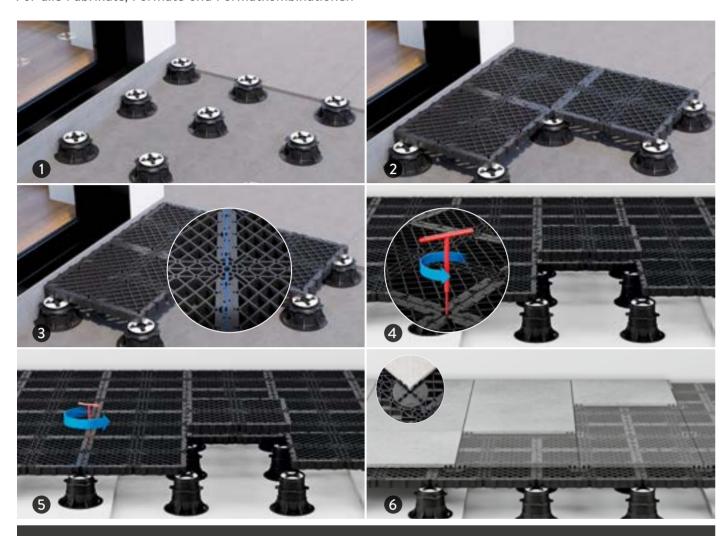
FWP5211





### **NEU: SICHERHEITSGITTER**

Für alle Fabrikate. Formate und Formatkombinationen



#### ÜBERBLICK:

1. Am schnellsten mit der Serie Prime

4. Feinjustierung durch das Gitter

2. Gitter im 50er Raster

5. Blick auf den Aufbau

3. Die Elemente sind miteinander verzahnt

6. Stelzen, Sicherheitsgitter, Randklammern und Gummidämmscheiben

Bezeichnung	Sicherheitsgitter	DLG Fugenkreuze	Ausgleichsscheibe Gummi LGH1	Ausgleichsscheibe Gummi LGH2	Ausgleichsscheibe Gummi LGH3	Distanzclip aus Edelstahl (Randclip)
Maße	50x50x4 cm	Ø120 mm; 4 mm Fugenbreite	Ø110 mm; 1 mm Dicke	Ø110 mm; 2 mm Dicke	Ø110 mm; 3 mm Dicke	-
ArtNr.	FWP6301	FWP4360	FWP0390	FWP0310	FWP0340	FWP0530

**SICHERHEITSGITTER.** Das Gitter besteht aus Platten der Dimension 50x50 cm mit einer Höhe von 4 cm und ist aus schwarzem Polypropylen. Die Gitter werden nebeneinandergelegt und mittels Schwalbenschwanzverbindungen in der gesamten Fläche verbunden, sodass eine durchgehende und stabile Oberfläche entsteht. Das System wird durch die höhenverstellbaren Stelzlager (PRIME®, NM) komplettiert, deren Kopf auf der Unterseite der Gitter in die entsprechenden Aufnahmen an den Ecken, im Zentrum und entlang der Seitenkanten eingesetzt werden kann.



**NIVELLIERSYSTEM.** Das schnelle und sichere Nivelliersystem für eine perfekte Verlegung für alle Fliesen und Platten von 3-20 mm Stärke.

Bezeichnung	Zughaube + Schutzring	Gewindelasche 1,5 mm
ArtNr.	FWP8301	FWP8310



### **NEW MAXI**

Höhenverstellbares Stelzlagerystem mit fixem Kopf

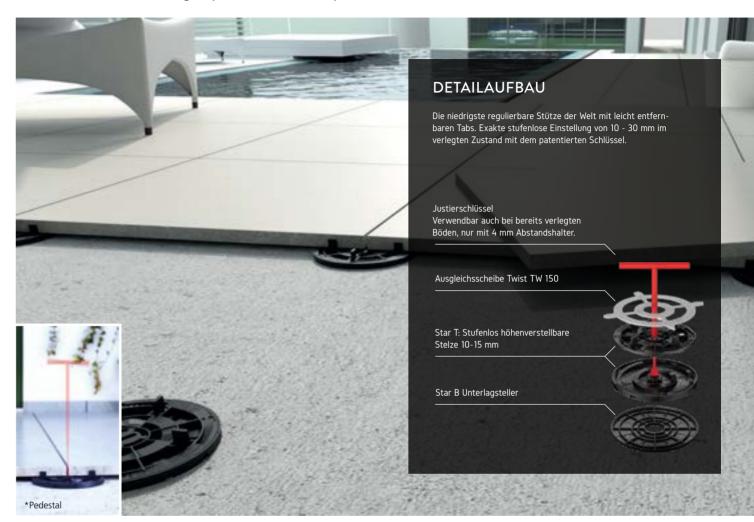


**NEW MAXI.** Die Serie NM zeichnet sich wie die SE und PR durch den geräuschdämmenden Bikomponentenkopf aus. Ebenso wie zu diesen beiden Serien gibt es eine breite Palette an Zubehör mit den verschiedensten Köpfen für alle Belagsmaterialien. Die Serie NM ist äußerst stabil und deckt einen Bereich von 2,5 bis zu 93,5 cm Höhe ab. Auch die Höhenverstellung funktioniert im verlegten Zustand mit dem patentierten Schlüssel. Der Niveauausgleich erfolgt durch die Neigungsausgleichsscheibe Twist TW110.

	15-25 mm	25-40 mm	40-70 mm	60-100 mm	90-160 mm	150-270 mm	T
Bezeichnung	NM 0	NM 1	NM 2	NM 3	NM 4	NM 5	PNM-Verlänge- rung
Höhe	15-25 mm	25-40 mm	40-70 mm	60-100 mm	90-160 mm	150-270 mm	-
Höhe mit 1x Verlängerung	-	-	-	-	195-305 mm	300-415 mm	-
Höhe mit 2x Verlängerung	-	-	-	275-395 mm	305-450 mm	410-555 mm	-
Höhe mit 3x Verlängerung	-	-	-	380-540 mm	410-590 mm	520-700 mm	-
ArtNr. *inkl. Standardkopf	FWP0201*	FWP0210*	FWP0220*	FWP0230*	FWP0240*	FWP0250*	FWP5100*

### **STAR**

Höhenverstellbares Stelzlagersystem mit fixem Kopf



**STAR.** Die Serie Star-T ist das niedrigste höhenverstellbare Stelzlager. Schon ab einem cm Höhe kann man dieses Stelzlager verwenden. Der Verstellbereich beträgt 5 mm. Um den Übergang zu den oben genannten Serien zu erreichen, gibt es das Unterlagsteller Star-B in der Höhe von 5 mm, welches mehrfach verwendet werden kann. Auch bei der Serie Star passt der Justierschlüssel zur Höhenverstellung perfekt. Zum Niveauausgleich verwendet man aus der Serie Twist die Neigungsausgleichsscheibe TW150. Sogar für Holzkonterlattung und für die beiden Aluminiumschienen bietet die Serie Star eine Lösung.

Damit ist die Serie Star das Plattenlager, wenn wenig Platz vorhanden ist:

- Ab 3 cm Gesamthöhe bei Star + 2 cm Keramikplatte
- Nur 5,7 cm Gesamthöhe bei Star-T, Aluschiene und 2 cm Keramikplatte











Bezeichnung	Star T	Star für Aluminiumschiene	Star für Konterlattung	TW110	TW150
Höhe	ab 10 mm	ab 10 mm	ab 10 mm	-	-
ArtNr.	FWP3500	FWP3521	FWP3601/FWP3611*	FWP0360	FWP0370

\*FWP3611: Wange zu FWP3601

### EH-R/EH/DM

Stelzlager mit fixer Höhe / Fugenkreuz



EH & EH-RUBBER. Sowohl die Serie EH als auch die Serie EH-Rubber ist stapelbar. Um Zwischenhöhen zu erreichen, gibt es teilbare Gummiausgleichsscheiben in 1, 2 und 3 mm Höhe. Der Gefälleausgleich wird bei der Serie EH mit der Niveauausgleichsscheibe TW150 hergestellt.







Bezeichnung	EH Rubber 6 Gummilager	EH Rubber 10 Gummilager	DM Fugenkreuz
Höhe	6 mm	10 mm	-
ArtNr.	FWP5311	FWP5301	FWP4350



Einfach QR-Code scannen und sich in unserem Keramikblog wissenswerte Infos zu Fliesen sichern und inspirieren zu lassen.













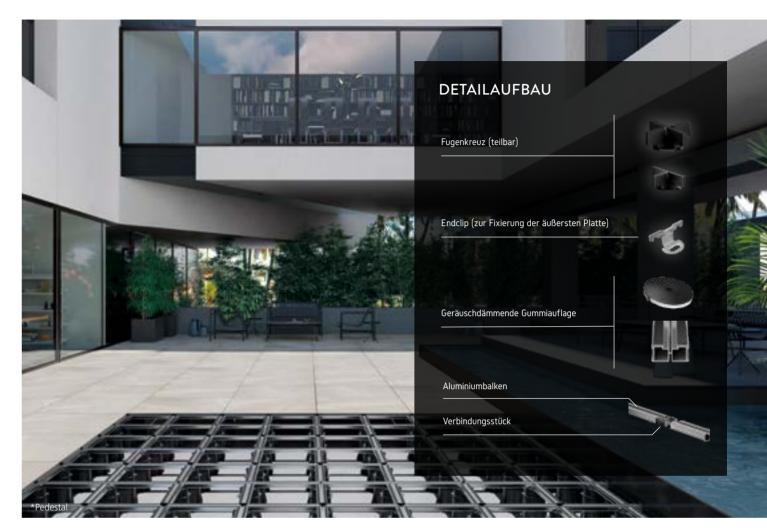
Bezeichnung	TW 150	LGH1 Gummiausgleichscheibe	LGH2 Gummiausgleichscheibe	LGH3 Gummiausgleichscheibe	LH 3 Teilbare Ausgleichscheibe
Höhe	-	1 mm	2 mm	3 mm	3 mm
ArtNr.	FWP0370	FWP0390	FWP0310	FWP0340	FWP0350

### **SCHIENENSYSTEM**

Jetzt online

STELZLAGER 53

Stabile Aluminium-Unterkonstruktion



**SCHIENENSYSTEM.** Die Verlegung mit Aluminiumschienen gewährleistet eine nochmals höhere Stabilität. Die Aluminiumschienen sind kombinierbar mit der Serie Star.T, NM, SE und der neuen Serie Prime. Die Stelzlager der jeweiligen Serie haben den gleichen Stückpreis wie die Standardausführung.



Bezeichnung  Aluschiene ECO-Standard  Geräuschdämmender Gummi  Fugenkreuz  Endclip für Schiene  Clip "Oben-Aluschiene" für Kopf-Alukantenklammer für vertikalen Abschluss 2cm (auch in 3 & 4 cm verfügbar)  Basis-Kantenklammer  ArtNr.  FWP6211  FWP0601  FWP0580  FWP6151  FWP8101  FWP6110			9		16	1	-
	Bezeichnung		dämmender	Fugenkreuz		kantenklammer für vertikalen Abschluss	
ArtNr. FWP6211 FWP0601 FWP0580 FWP6151 FWP8101 FWP6110	Maße	60x25x2000 mm	1 Rolle = 10 lfm	4 mm /H=12 mm	-	-	-
	ArtNr.	FWP6211	FWP0601	FWP0580	FWP6151	FWP8101	FWP6110

<sup>\*</sup> Das neue Schienensystem sorgt vor allem bei größeren Plattenformaten und geringem Gefälle für eine hervorragende Entwässerung.

# ZUBEHÖR FÜR STELZLAGER



\	I				
^ t	Pedes	ital			
	ANI	HEBEWERKZEUG FÜR KERAMIKPLATTEN	ArtNr.	Serie.	<
	1	Saugheber bis 110kg Keramikplatten	auf Anfrage		
	2	S-Plattenheber zur Inspektion des Doppelbodenbereiches	FWP6501	1. Saugheber bis 110 kg Keramikplatten	2. S-Plattenheb des Doppelbo
	EIN	STELLUNGSZUBEHÖR FÜR STELZLAGER	ArtNr.		
	3	Bit für Akkuschrauber	FWP7551	1 🗸	
	4	Justierschlüssel	FWP0300	-	

Art.-Nr.

FWP1601

SONSTIGES

5 Schallschutzscheibe selbstklebend



3. Bit für Akkuschrauber



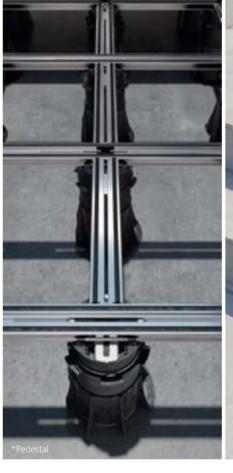
5. Schallschutzscheibe selbstklebend

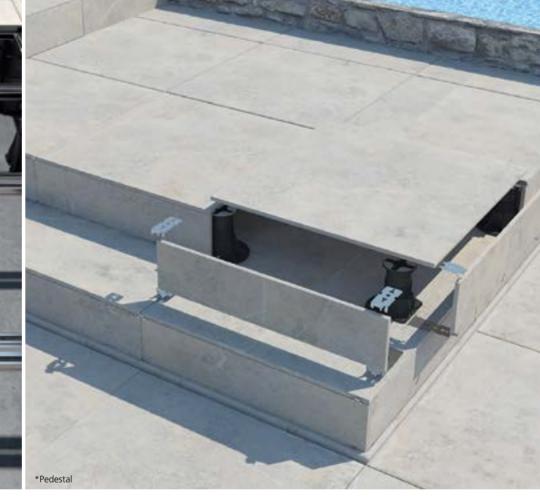


neber zur Inspektion elbodenbereiches



4. Justierschlüssel





### VERBLENDUNG UND ABSCHLÜSSE BEI TERRASSEN Art.-Nr.

	8	Kantenprofil für Stufenausbildung (SB)	FWP7531
	9	Abstandsclip aus Edelstahl für Randbereiche	FWP0530
	10	Kopf-Kantenklammer für vertikalen Randabschluss*	FWP8101
	11	Basis-Kantenklammer für vertikalen Randabschluss*	FWP6110
	12	Eckklammern	auf Anfrage
	13	Terrassenabschlussprofil (in versch. Varianten erhältlich)	auf Anfrage

<sup>\*</sup> Auf Bestellung auch 3 & 4 cm möglich.



13. Terrassengrundprofil 13. Terrassengrundprofil - Winkel



8. Kantenprofil für Stufenausbildung



9. Abstandsclip aus Edelstahl



10. Clip "Oben" für vertikalen Abschluss

11. Clip "Unten" für vertikalen Abschluss

# MYTWENTY 2.0 KERAMIK OUTDOORPLATTEN

UNSERE PARTNER:





ÜBERREICHT VON IHREM FACHBETRIEB

Alle Rechte vorbehalten. Jeder Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit Zustimmung des Herausgebers. Die Informationen in diesem Prospekt über Preise, Keramikserien, Verlegearten und technische Details beziehen sich auf den Termin der Drucklegung. Änderungen von Varianten von Fliesen, Farben, Formaten, Lagersortiment als auch der Preise sowie Druck- und Satzfehler sind ausdrücklich vorbehalten.

